

2024 年度 大学院（修士課程）入学試験問題

1/2

(科目名：英語)

(文学研究科 全専攻共通)

2024 年 2 月 17 日 (土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

\* 答えはすべて解答用紙に記入すること。I. と II. は日本語で、III. は英語で解答すること。

I. 次の英文を読んで、下の設問に答えなさい。(\*の付いている語には注があります。)

【引用部分は削除しています】

(“Nobel Lecture by Dr. Muhammad Yunus” *Wisdom Explorer*. Asahi Press, 2008. p.45-46.)

【注】 crushing: 圧倒的な      eke out a living: 何とか生計を立てる      exclusive right: 独占権

- 問 1. 下線部①を和訳しなさい。
- 問 2. 下線部②について、理由を具体的に説明しなさい。
- 問 3. 下線部③を和訳しなさい。
- 問 4. 下線部④ difficulties の内容を具体的に説明しなさい。

# 2024年度 大学院（修士課程）入学試験問題

2/2

(科目名：英語)

(文学研究科 全専攻共通)  
2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

II. 次の英文を読んで、150字以内の日本語で要約しなさい。(句読点も一文字とします。\*の付いている語には注があります。)

【引用部分は削除しています】
----------------

(*Realise Japan*. Kinseido, 2017. pp.6-7. 文言および文章を一部変更しています。)

【注】 caught~out: ~を窮地に陥らせた    ingrained: 考え方や習慣が根付いた    stance: 姿勢

III. Who is one person you greatly admire? The person can be living or dead. Give reasons why you admire that person.  
(About 120 words in English)

2024年度 大学院(修士課程)入学試験解答用紙

1/2

(科目名:英語)

(文学研究科 全専攻共通)  
2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

I.

問 1

問 2

問 3

問 4

得点

# 2024年度 大学院（修士課程）入学試験解答用紙

2/2

(科目名:英語)

(文学研究科 全専攻共通)  
2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

II


III

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

得点
----



# 2024 年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:ドイツ語)

(文学研究科 全専攻共通)

2024 年 2 月 17 日(土)

以下、解答用紙に (A) ~ (E) の番号を記すこと。

I 以下のドイツ語を読んで各設問に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

※ Parallelen: was gleichartig, ähnlich geartet ist. Überschneidung < überschneiden; teilweise überdecken.  
ungeduldig: Unfähigkeit etwas ruhig gelassen abzuwarten.

(A) (☆) の箇所を訳しなさい。

(B) 本文中に語られているドイツ人と日本人の相違点を簡単にまとめなさい (箇条書きで記す)。

II 以下のドイツ語(C)~(E)を訳しなさい。

【引用部分は削除しています】

※ Mönch: ここでは日本の僧

【引用部分は削除しています】

※ Haartrack: ここでは日本女性の髪のかき方。Torii: 鳥居。 Shinto-Schrein: 神社。

【引用部分は削除しています】

※ Planck, Einstein: 物理学者の M.プランク、A.アインシュタイン

(※ 出典: Die Zeit 2022, Der Spiegel, 2016 他, 一部改変)

二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 全専攻共通)

(科目名:日本語)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

次の文章を読んで、後の問いに日本語で答えなさい。解答は、解答欄に縦書きで記しなさい。

【引用部分は削除しています】

二〇二四年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:日本語)

(文学研究科 全専攻共通)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)



(石井威望『日本人の技術はどこから来たか』による)

二〇二四年度大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 全専攻共通)

(科目名:日本語)

2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

問一 二重傍線部 a と j の漢字の読みを平仮名で書きなさい。

問二 破線部 ア と オ のカタカナを漢字で書きなさい。

問三 傍線部 ① 「代名詞」という語を、本文中と同じ意味で使って、短文を作りなさい。

問四 傍線部 ② 「わずか三〇年で追いつき、追い越してしまったのである」とありますが、なぜそのようなことが可能だったのですか。理由を説明しなさい。

問五 傍線部 ③ 「目を見張る」の意味を説明しなさい。

問六 傍線部 ④ 「かつての日本人は「もの真似」に対してそれほどコンプレックスを抱いてはいなかった」とありますが、なぜ現代の日本人は「もの真似」にコンプレックスを抱くようになったのですか。理由を説明しなさい。

問七 空欄 X に入る語として、最も適当なものを次の①～④から、一つ選びなさい。

- ① しかし    ② さて    ③ つまり    ④ それでも

問八 傍線部 ⑤ 「守・破・離」について、具体的な例を一つ考え、その例において「守」「破」「離」がそれぞれどのような状態を指しているのか、説明しなさい。

問九 かつての日本人は、「獨創性」と「真似ること」の関係を、どのように考えていたのか説明しなさい。

二〇二四年度大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 全専攻共通)

(科目名:日本語)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

解答

問一

a	b	c	d	e
f	g	h	i	j

問二

ア	イ	ウ	エ	オ
---	---	---	---	---

問三

--

問四

--

問五

--

問六

--

二〇二四年度大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 全専攻共通)

(科目名:日本語)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

問七

--

問八

例 ( )

守	
破	
離	

問九

--

得点

--

三〇四年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 真宗学専攻)

(科目名: 専門科目)

2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

一、次の漢文について、以下の設問に答えなさい。(解答用紙の一枚目に答えを記しなさい。)

護國化身土者、仏者如『無量壽仏觀經』說、真身觀仏是也。土者『觀經』淨土是也。復如『菩薩地胎經』等說、即憍慢界是也。亦如『大無量壽經』說、即疑城胎宮是也。然濁世群萌、憍惡合識、乃出九十五種之邪道、雖入半滿、權美之法門、真者甚以難、妄者甚以希。偽者甚以多、虛者甚以滋。是以釈迦牟尼仏、顯說福徳藏誘引群生海、阿弥陀如来、本發誓願普化諸有海。

設問(一) 全文を書き下し文(漢字かな交じり文)にしなさい。

設問(二) 全文を現代語訳しなさい。

設問(三) 傍線部①について、親鸞が何によつてこのように示しているか、知るところを述べなさい。

設問(四) 傍線部②の「福徳藏」の語を含む、六三法門の「三藏」について、知るところを述べなさい。

二、次の漢文について、以下の設問に答えなさい。(解答用紙の一枚目に答えを記しなさい。)

今弥勒付嘱之一念即是一声。一声即是一念。一念即是一行。一行即是正行。正行即是正業。正業即是正念。正念即是念仏。則是南無阿弥陀仏也。爾者乘大悲願船浮光明広海、至徳風静衆禍波転。即破無明闇、速到無量光明土証大般涅槃、遵普賢之徳也、可知。

設問(一) 全文を書き下し文(漢字かな交じり文)にしなさい。

設問(二) 全文を現代語訳しなさい。

設問(三) 傍線部①の「無量光明土」の語について、親鸞が出典としてどの經典を用い、他の箇所どのように依用しているか、知るところを述べなさい。

設問(四) 傍線部②の「普賢之徳」について、知るところを述べなさい。

三、親鸞の仏身仏土觀について、知るところを述べなさい。(解答用紙の一枚目に答えを記しなさい。)

得点

二〇二四年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 真宗学専攻)

(科目名:論文試験)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

次の二つの課題について答えなさい。

(二題とも解答すること。各解答の字数制限は特にありません。)

課題一 次の『教行証文類』の文(1)～(3)の内容を参考にして、親鸞浄土教における本願理解の特色について論述しなさい。

(1)

【引用部分は削除しています】

(『行文類』 偈前序説)

(2)

【引用部分は削除しています】

(『真仏土文類』 真似対弁)

(3)

【引用部分は削除しています】

(『化身土文類』 三願転入)

課題二 あなたが取り組もうと考える研究テーマとその方法論を具体的に示しながら、現代社会の中で「真宗学」を研究する意義について、あなたが考える現代社会の課題を踏まえ、自由に論述しなさい。

得点



2024年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名: 専門科目)

(文学研究科 仏教学専攻)

2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

【問題1】 次の仏教教義の中から一つを選び、論述しなさい。

- ①四諦八正道    ②四法印    ③一切衆生悉有仏性

【問題2】 次の仏教者の中から一つを選び、論述しなさい。

- ①摩訶迦葉    ②曇鸞    ③空海

【問題3】 次の仏典の中から一つを選び、論述しなさい。

- ①『十地経』    ②『摩訶止観』    ③『選択本願念仏集』

【問4】 次の漢文を読み、何が書かれているかを解説しなさい。

【引用部分は削除しています】
(『大乘義章』 卷十)

得点

2024 年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:論文試験)

(文学研究科 仏教学専攻)

2024 年 2 月 17 日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

【問題】 「大乘仏教の菩薩思想」について、1200 字以内で論述しなさい。

得点

# 2024 年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名: 専門科目)

(文学研究科 哲学専攻)

2024 年 2 月 17 日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

I (必須問題。マス目横書き解答用紙を使用せよ。)

哲学史を踏まえつつそれぞれ 150 字程度で答えよ。

- (1) 現象と実在
- (2) 道徳の相対性と客観性

II (必須問題。罫線横書き解答用紙を使用せよ。)

英文を日本語に訳せ。

【引用部分は削除しています】

Anthony Kenny (2010): *A New History of Western Philosophy*, (Oxford) より (※ただし一部改変されている)

III (選択必須問題。罫線横書き解答用紙を使用せよ。)

以下から 6 つを選び、それぞれ番号を記して 4 行程度で論じよ。

- (1) アナクサゴラスの「万物の種子」
- (2) プラトンの「魂の世話」
- (3) オッカムの「唯名論」
- (4) ロックの「労働所有論」
- (5) カントの「純粹悟性概念 (カテゴリー)」
- (6) ヘーゲルの「人倫」
- (7) ショーペンハウアーの「意志の否定」
- (8) ラッセルの「確定記述」
- (9) ヨナスの「責任原理」

# 2024年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 臨床心理学専攻)

(科目名: 専門科目)

2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

以下のすべての問題に解答しなさい。ただし設問ごとに別の解答用紙に解答しなさい。

## 設問1

- 学習におけるSR理論とSOR理論の違いについて述べなさい。(200字程度)
- 回避学習を説明するための学習2過程説について、以下の語句をすべて用いて説明しなさい。(200字程度)
  - CS
  - US (電気ショック)
  - レスポナント条件づけ
  - 恐怖の条件づけ
  - オペラント条件づけ
  - 回避行動
  - 恐怖の低減
  - 強化
- 以下の用語あるいは人物名の中から二つ選択し、それぞれ100字以内で説明しなさい。
  - ヴィルヘルム・ヴァント
  - 自発的回復
  - 認知的不協和理論
  - 内発的動機づけ
  - アルバート・バンデューラ

## 設問2

- Erikson, E. H.は、人が生まれてから死ぬまでの発達過程を8段階に分け、各段階の課題を提唱した。この8段階の課題のうち、就学前までの子どもについて述べられていることを順番に挙げ、それぞれについて説明しなさい。(600字以内)
- 子育てをする親にとって、Erikson, E. H.が提唱する課題を知識として押さえておくの良い理由は何か述べなさい。(100字以内)
- 子どもの知能検査であるWISCについて、WISC-VがWISC-IVから変更になったおもな点について、以下のキーワードをもとに簡潔に挙げなさい。(120字以内)

知覚推理、ワーキングメモリー、補助指標

# 2024年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 臨床心理学専攻)

(科目名: 専門科目)

2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

## 設問3

1. 家族療法の理論として、以下の文章のカッコのア～クに当てはまる用語を解答用紙に記入しなさい。

- ① ( ア ) とは、出来事を円環的あるいは回帰的な連鎖の中に起きていることとして認識する仕方である。
- ② 円環的な視点に立つ家族療法では、出来事そのものよりも、出来事と出来事との相互作用や、繋がりのあり方、すなわち ( イ ) に注目する。
- ③ ( ウ ) とは、端的に言えば「現実 reality は社会的過程、すなわち言語的な相互交流の過程の中に構築される」という考え方に要約される。
- ④ マクゴドリックらは、家族システムの発達過程に注目し、( エ ) を7段階に分けて提案している。
- ⑤ 歴史的に家族関係を理解するための基礎情報として描かれる図のことを、( オ ) と言い、家族療法における事例理解には欠かせないものである。
- ⑥ イタリアのミラノで発展した独自の家族療法は、セルヴィーニら4名がチームで行う治療であり、( カ ) と呼ばれている。
- ⑦ コミュニケーション・モデルに影響を与えたのは、統合失調症の患者・家族のコミュニケーションを研究したベイトソンらの ( キ ) 仮説である。
- ⑧ ミニューチンによって紹介された構造的モデルは、サブシステム間の関係として、( ク )、連合、硬直的な三者関係、葛藤の有無等として概念化されている。

2. 研究倫理に関する問題として、以下の文章のケ、コに当てはまる用語を解答用紙に記入しなさい。

- ① 心理学研究には、( ケ ) をともなうことが避けられない場合が多いが、効果的なデブリーフィングによってその悪影響を軽減することが必要である。
- ② 研究によって個人情報を守るためには、プライバシーの保護と ( コ ) の遵守が求められている。

## 設問4

1. ロジャーズ,C.R.の提唱した心理療法における必要十分条件のうち、「自己一致」について以下の問いに答えなさい。

- 1) 「自己一致」について説明すとともに、それがどのようにして人間の不適応につながるのかを説明しなさい。(400字程度)
- 2) クライアントが「自己一致」していない状態において、セラピストはどのように関わることでクライアントを自己一致の状態に近づけることができるかを、具体例を挙げて説明しなさい。(300字程度)

2. 公認心理師法において、「公認心理師は、正当な理由がなく、その業務に関して知り得た人の秘密を漏らしてはならない」(第41条)とされているが、この「正当な理由」に該当するものを3点あげて、それぞれ100字以内で説明しなさい。

# 二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 日本史学専攻)

(科目名: 専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

専門科目筆答試験(日本史学専攻) 一般入試問題(1/3)

I 次の(一)～(八)の論述問題から二題を選んで答えなさい。(選択した番号を明記すること)

- (一) 考古学からみた古墳時代から飛鳥時代への変化について、論述しなさい。
- (二) 古代の氏(ウジ)について、論述しなさい。
- (三) 「応永の外寇」について、論述しなさい。
- (四) 近世の日本と琉球の関係について、論述しなさい。
- (五) 竹橋事件について、論述しなさい。
- (六) 宗教団体法について、論述しなさい。
- (七) 金属文化財の保存修復科学的研究(保管環境・修復技術・文化財科学調査)の方法と注意点について、論述しなさい。
- (八) 丈六仏について、論述しなさい。

得点

二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 日本史学専攻)

(科目名: 専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

専門科目筆答試験 (日本史学専攻) 一般入試問題 (2/3)

II 次の(一)～(四)の史料問題から一題を選んで答えなさい。(選択した番号を明記すること)

(一) 次の史料を読んで設問に答えなさい。

右大臣藤原良相者。太政大臣正一位冬嗣第五子也。姉大皇太后。兄<sup>①</sup>太政大臣忠仁公。并与大臣為同胞矣。蓋雅而有遠識。弱冠而遊大學。承和元年。<sup>②</sup>仁明徵令佐料中。初任右兵衛權大尉。遷内藏助。五年叙爵。六年任因幡守。其後頗繼顯官。昇進不滯矣。仁寿元年授從三位。任權中納言。四年轉大納言。兼右近衛大將。永衡二年。進正三位。右大臣。天安元年。授從二位。遷左大將。貞觀元年。授正二位。大臣生年(卅)年余。室家大江氏卒矣。自喪江氏。無復姦女。其性慈仁。愷財重法。專習聖教。精懇真言。鷹鷂漁獵之事。一切禁止。<sup>③</sup>勸學院南建一亭。号延命院。以治藤原氏生徒無家產之者也。東京六条宅為崇親院。以保育氏中子女不能自存之人也。并皆割封戸入莊田。又崇親院中。建一小堂。安置佛像。令居住人稱觀音名号也。凡愛文学之士。擯兼素之生。冬天賜絹綿。夜宿給燈燭。喚學生能文之者。常賦詩賜物矣。長<sup>④</sup>年十月初。於直廡得病退第。回十日。告諸子云。今日與福井維摩会之初。是吾園浮業尽之夕也。儻以此日告滅。不有因緣乎云々。臨終乃命侍兒快起。正面西方。手結弥陀根本印。垂以寢矣。春秋五十一。依遺命而薄葬。以单衾而覆棺矣。

(拾遺往生伝)

問一 傍線部①の人物について説明しなさい。

問二 傍線部②について説明しなさい。

問三 傍線部③を読み下し文(漢字仮名交じり文)にしなさい。

問四 史料に見える、良相の人物がうかがえる具体的な逸話を一つ、現代語であげなさい(傍線部④の部分は除く)。

(二) 次の史料を読んで設問に答えなさい。

**【引用部分は削除しています】**

(吾妻鏡)

問一 傍線部①「大仏殿」について、これが再建された時代状況を説明しなさい。

問二 傍線部②を読み下し文(漢字かな交じり文)に改めなさい。

問三 傍線部③を現代語訳しなさい。

問四 傍線部④を転記して、訓点を施しなさい。

得点

二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 日本史学専攻)

(科目名: 専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

専門科目筆答試験 (日本史学専攻) 一般入試問題 (3/3)

(三) 次の史料を読んで設問に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(世相の有様)

問一 傍線部①を読み下し、すべて平仮名で表記しなさい。

問二 傍線部②を現代語訳しなさい。

問三 傍線部③を読み下し文(漢字仮名交じり文)に改めなさい。

問四 右の史料は、天保八年(一八三七)に摂津国内一五か村の連名で関白鷹司政通に宛てて認められた口上書を写したものである。この口上書が起草された歴史的背景を説明しなさい。

(四) 次の史料を読んで設問に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(世外井上公伝)

問一 傍線部①を読み下し文(漢字仮名交じり文)に改め、漢字にはルビをふりなさい。

問二 右の史料は、一八七二(明治五)年一月に井上馨が提出した建言書の一部です。その内容を要約しなさい。

問三 右の建言が出された歴史的背景について説明しなさい。

得点
----



二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 東洋史学専攻)

(科目名:専門科目)

2024年2月17日(土)

設問 次の問一～問三に答えなさい。

問一 アジアの東西交渉史、あるいは、南北交流史に関して、①テーマを一つ設定し、②簡潔に論述しなさい。解答は一枚目の解信用紙に書き、問題番号を明記しなさい。

問二 次の文を、①書き下し文にし、さらに②現代日本語に翻訳しなさい。解答は一枚目の解信用紙に書きなさい。なお、一部の人名などに付す傍線は解答文には不要です。

【引用部分は削除しています】

(『後漢書』 臣者列伝第六十八)

問三 次の二問から一つを選び、解答しなさい。二問目は別紙にある。

(1) 次の文を、①書き下し文にし、さらに②現代日本語に翻訳しなさい。解答は二枚目の解信用紙に書き、問題番号を明記しなさい。

【引用部分は削除しています】

(劉勰『大隋新語』 卷十二)

2024年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 東洋史学専攻)

(科目名: 専門科目)

2024年2月17日(土)

問三

- (2) 次の英文を現代日本語に翻訳しなさい。解答は2枚目の解答用紙に書き、解答用紙に問題番号を明記しなさい。

【引用部分は削除しています】

Fred M. Donner "Modern approaches to early Islamic history," in: Chase F. Robinson (ed.), *The New Cambridge History of Islam*, vol. 1 (Cambridge: Cambridge University Press, 2010), p. 625 (一部変更) .

# 二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

◎設問は(一)と(二)があります。両問とも解答しなければなりません。解答はすべて解答用紙に書きなさい。

【一】左の【A】～【D】から問題を一つ選んで解答しなさい。ただし、あなたの研究分野が古典文学の場合は【A】を、近代文学の場合は【B】を、情報出版学の場合は【C】を、日本語学の場合は【D】を、かならず選択しなければなりません。

【A】左の文章は、『無名草子』の一篇です。これを読んで、後の問いに答えなさい。

【引用部分は削除しています】

\*上皇門院一条天皇の中宮彰子のこと。 \*平藤原道長のこと。 \*皇太后上皇門院の御子。  
\*皇太后一条天皇の中宮(皇后)定子のこと。

- 問一 二重傍線部⑦「恥づかしう」、⑧「かたはに」、⑨「かけかけしく」の意味をそれぞれ答えなさい。
- 問二 傍線部①「尋ね参らせさせたまへりける」における敬語について説明しなさい。
- 問三 空欄【A】と【C】を補うのに適切な固有名詞を、それぞれ漢字で答えなさい。
- 問四 傍線部②「いづれかまことにてはくらむ」という発言の主旨を、わかりやすく説明しなさい。
- 問五 傍線部③「一文字をだに引かぬさま」とはどのような様子なのか、説明しなさい。
- 問六 傍線部④「心に似ぬ体にてあゆる」の「心」とは、だれのどのような「心」なのか、答えなさい。
- 問七 文章中の影印部分は、「皇太后」が詠んだ和歌二首です。これを、一行文字数、行数ももとのままに、漢字に、仮名は仮名に翻字しなさい。
- 問八 問七で翻字した和歌のうち、二首目を解釈しなさい。
- 問九 傍線部⑤「後に御覧しけむ帝の御心地 まことにかばかりかはあはれにおぼしめされけむ」を現代語訳しなさい。

二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

【B】左の文章を読んで、後の問いに答えなさい。



(阿本勝人『1920年代の東京 高村光太郎、横光利一、堀辰雄』による)

- 問一 傍線部①「有島武郎」の代表作を二つ挙げなさい。また、そのうちの二作品について書誌やあらすじ、時代背景など、知るところを述べなさい。
- 問二 傍線部②「反自然主義」とありますが、これはどのような思潮のことを指しますか。田山花袋らの自然主義文学の内容に言及した上で、それと対比しながら説明しなさい。
- 問三 傍線部③「雑誌『目撃』」について、同人として所属した作家の名前を二つ記しなさい(ただし有島武郎は除く)。また、それぞれの作家の作品名を一つずつ記しなさい。
- 問四 傍線部④「プロレタリア文学」について、その活動拠点の雑誌名と代表的な作家の名前を一つずつ挙げた上で、プロレタリア文学運動の会報について知るところを述べなさい。
- 問五 傍線部⑤「横光利一」について知るところをすべて述べなさい。
- 問六 傍線部⑥「永井荷風」が一九三七(昭和一二)年に発表した『遷真梅譚』の舞台の一つは浅草であるが、明治期〜昭和期にかけて発表された小説のうち、浅草を舞台として含む作品の名前とその作家名をできるだけ多く記しなさい。

二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

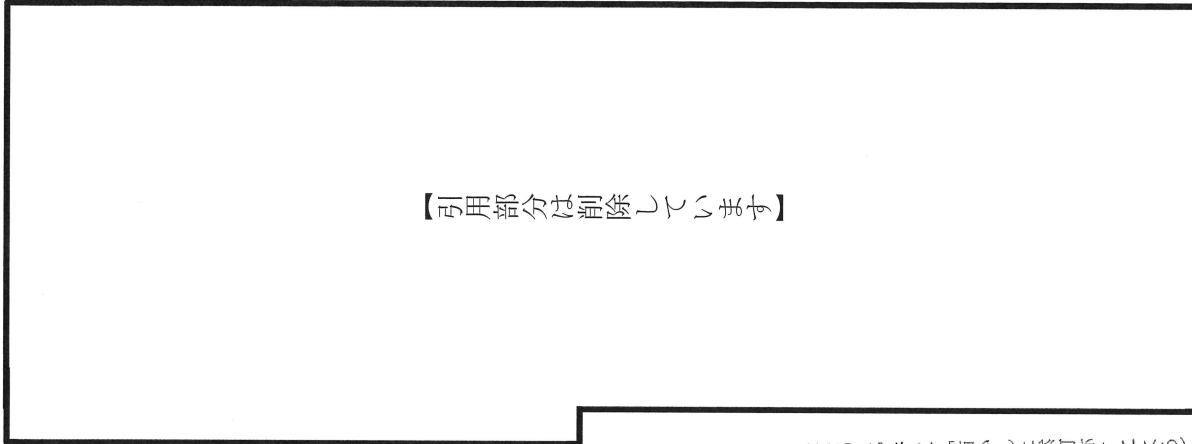
(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名: 専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

【C】 左の文章を読んで、後の問いに答えなさい。



(倉橋正恵『江戸歌舞伎の情報文化史』所収「描かれた巖阿弥」による)

問一 傍線部「狂言作者」について知るところを述べてください。

問二 ( A ) には、河竹巖阿弥が得意とした、登場人物が麗の魅力を発揮する、長編の世話物が多い作品ジャンルの名称が入ります。あてはまる語を記しなさい。

問三 ( B ) には、現在のポスターやプログラムに相当する劇場関係の出版物の名称が入ります。あてはまる語を記しなさい。

問四 ( C ) にあてはまる語を記しなさい。二つ考えられる場合は、その両方を記しなさい。

問五 波線部 a ~ e の話のよみをひらがなで記しなさい。

問六 本文は論文の冒頭の抜粋です。著者はこの論文の結論において「巖阿弥が劇界での知名度とは別に、他の狂言作者に較べて近世メディアに描かれることが多かった理由の一つには、彼の交際範囲の広さとその構成員の特殊性、出版文化の隆盛という時代背景の中で、交遊していた人物達による情報発信能力の高さ、そしてそれを許すパトロン資金力があつたからなのである。」と述べています。文人サロン文化の影響の表れとまとめることもできますが、日本近世の文人サロン文化について、知るところを自由に述べてください。

二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名: 専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

【D】 次の各問に答えなさい。

問一 次の①～④の単語について、一般に日本語で用いられるものに相当する音記号を書きなさい。

- ① 有声歯唇閉鎖音    ② 無声軟口蓋閉鎖音    ③ 有声歯茎摩擦音    ④ 無声歯茎摩擦音

問二 次の①～⑤の用語について、例を挙げて説明しなさい。

- ① 四つ仮名    ② 国字    ③ 混種語    ④ 語族    ⑤ アスペクト

問三 次の①～④に答えなさい。

- ① 古代から現代までの「へ行子音の変遷」を説明しなさい。  
② 神代文字が偽作だとされる根拠を説明しなさい。  
③ 延く語数と異なり語数について、例文を挙げて説明しなさい。  
④ 『蝸牛考』について説明しなさい。

# 二〇二四年度 大学院(修士課程) 入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名: 専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年2月17日(土)

〔二〕 次の①から⑧の中から三つの項目を選択し、それぞれについて論述しなさい。そのうち二つは、あなたの研究分野の項目を必ず選択しなさい。解答にあたっては、選択した項目の番号を記しなさい。

- ① 【古典文学】 日記文学
- ② 【古典文学】 歌合と定数歌
- ③ 【近代文学】 第三の新人
- ④ 【近代文学】 泉鏡花
- ⑤ 【情報出版学】 江戸時代における『源氏物語』の出版
- ⑥ 【情報出版学】 四代目鶴屋南北
- ⑦ 【日本語学】 万葉仮名
- ⑧ 【日本語学】 契沖の日本語学の業績

2024 年度 大学院（修士課程）入学試験問題

1/2

(科目名：専門科目)

(文学研究科 英語英米文学専攻)  
2024 年 2 月 17 日 (土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

※ 答えはすべて解答用紙に記入すること。

I. 次の英文を読んで、下の設問に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(Kazuo Ishiguro, "A Family Supper" 1980)

【注】 formidable: 畏敬の念を起こさせる      Chou En-lai: 周恩来

問1. 下線部①の理由について、本文の内容に沿って日本語で説明しなさい。

問2. 下線部②の指す内容について、日本語で説明しなさい。

問3. 下線部③の指す内容について、本文の内容に沿って日本語で説明しなさい。

II. 次の英文を読んで、全文を日本語に訳しなさい。

【引用部分は削除しています】

(LeRoi Jones, *Blues People* 1963)

【注】 Giotto: (Giotto di Bondone) イタリア・ルネッサンス期の画家・建築家      in profile: 横顔の



# 2024年度 大学院（修士課程）入学試験問題

2/2

(科目名：専門科目)

(文学研究科 英語英米文学専攻)  
2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

III. 次の項目の中から4つを選び、それぞれについて日本語で簡単に説明しなさい。(選択した項目の番号を明記すること。)

- |                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| (1) Noam Chomsky            | (9) Jane Austen                  |
| (2) Buckingham Palace       | (10) The Statue of Liberty       |
| (3) James Joyce             | (11) Active Zone Theory          |
| (4) Usage-Based Model       | (12) <i>The Canterbury Tales</i> |
| (5) <i>Romeo and Juliet</i> | (13) Mississippi River           |
| (6) modernism               | (14) The Anglican Church         |
| (7) Toni Morrison           | (15) Construction grammar        |
| (8) <i>Little Women</i>     | (16) American Renaissance        |

IV. Describe a very important book that you have read in your life? Give reasons why the book was so important. In what ways has the book changed your thinking? (about 150 words in English)

2024 年度 大学院（修士課程）入学試験解答用紙

1/2

(科目名: 専門科目)

(文学研究科 英語英米文学専攻)  
2024 年 2 月 17 日 (土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

I.

問 1

問 2

問 3

II

得点

2024年度 大学院（修士課程）入学試験解答用紙

(科目名: 専門科目)

(文学研究科 英語英米文学専攻)  
2024年2月17日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

III

( ) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
( ) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
( ) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
( ) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

IV

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

得点