

# 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 全専攻共通)

(科目名:英語)

2018年9月15日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

I. 次の英文を読んで、下の設問に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(出典 <https://learningenglish.voanews.com/a/words-and-their-stories-apple-pie-order138714229/118883.html>)

- 問1 下線部①を和訳しなさい。
- 問2 下線部②を和訳しなさい。
- 問3 下線部③の内容を100字以内の日本語で説明しなさい。

II. Reading is the best way to improve one's English ability. Explain why you agree, or disagree, with this statement.(about 100 words in English)

得点

## 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:中国語)

(文学研究科 全専攻共通)

2018年9月15日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

問1 次の一文を日本語に訳しなさい(解答は一枚目の解答用紙の表面に記入しなさい)。

【引用部分は削除しています】

蔡元培《我的读书经验》，《蔡元培全集》第六卷

問2 次の一文を日本語に訳しなさい(解答は一枚目の解答用紙の裏面に記入しなさい)。

【引用部分は削除しています】

侯仁之、金涛《北京史话》

# 一〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 真宗学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2018年9月15日(土)

【問題用紙は一枚あります。】

- 一、次の漢文について、以下の設問に答えなさい。(解答は一枚目の解答用紙に記入しなさい。)

【引用部分は削除しています】

設問 (一) 全文を書き下し文(漢字かな交じり文)にしなさい。

設問 (二) 全文を現代語訳しなさい。

設問 (三) この漢文と鶴齋浄土教との関係について、具体的に説明しなさい。

	得点
--	----

# 一〇一九年度大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 真宗学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2018年9月15日(土)

一、次の漢文について、以下の設問に答えなさい。(解答は一枚目の解答用紙に記入しなさい。)

【引用部分は削除しています】

設問 (一) 全文を書き下し文(漢字かな交じり文)にしなさい。

設問 (二) 全文を現代語訳しなさい。

設問 (三) ①の漢文は一般に「便同弥勒駕」と呼ばれています。①の「便同弥勒駕」について、知るところを縦深に述べなさい。

二、次の漢文について、以下の設問に答えなさい。(解答は一枚目の解答用紙に記入しなさい。)

【引用部分は削除しています】

設問 (一) 全文を書き下し文(漢字かな交じり文)にしなさい。

設問 (二) 傍線部①を現代語訳しなさい。

設問 (三) 傍線部②の「宗師」とは誰のことですか。人名を答えなさい。

	得点
--	----

# 一〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:専門科目)

(文学研究科 仏教学専攻)

2018年9月15日 (土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

【問一】 次の事項の中から一つ選択し、知るところを述べなさい。

- ① 縁起      ② 涅槃      ③ 即身成仏

【問二】 次の人物の中から一人を選択し、知るところを述べなさい。

- ① 龍樹      ② 智顗      ③ 道元

【問三】 次の文献の中から一つ選択し、知るところを述べなさい。

- ① 『無量寿經』      ② 『成唯識論』      ③ 『興滅護國論』

【問四】 次の漢文を読んで、何が書かれているかを解説しなさい。

【引用部分は削除しています】

(『大乗起信論』)

得点	
----	--

# 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 哲学専攻)

(科目名:専門科目)

2018年9月15日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

## I 必須問題1 (マス目ヨコ書の解答用紙を使用のこと)

以下について、各々、150字程度で答えよ。

- (1) 理論哲学と実践哲学の関係と違い。
- (2) 哲学の目的

## II 必須問題2 (罫線ヨコ書の解答用紙を使用のこと)

次の英語を日本語に訳しなさい。

【引用部分は削除しています】

※ speculative \*\*\* 思弁的

(Norman Kemp Smithによる Critique of Pure Reason『純粹理性批判』の英訳 (Macmillan) 1929年、よりの抜粋 (B833) )

## III 必須問題3 (罫線ヨコ書の解答用紙を使用のこと)

次の発言は、どの哲学者(思想家)によるものか、番号を記して名前を答えよ。

- (1) 人間は考える葦である : L' homme est un roseau pensant.
- (2) われ思う、ゆえに、われあり: cogito ergo sum.
- (3) すべての人間は、生まれつき知ることを欲する。: Πάντες ἄνθρωποι τοῦ εἰδέναι δρέγονται φύσει. (All men naturally desire knowledge).
- (4) 真なるものは全体である : Das Wahre ist das Ganze.
- (5) 万人の万人に対する闘争: bellum omnium contra omnes.

## IV 選択必須問題 (罫線ヨコ書の解答用紙を使用のこと)

以下から3つ選び、各々番号を記して、それぞれ4行程度で論じること。

- (1) プラトンの「イデア」
- (2) エピクロス派の「静的快樂」
- (3) エリウゲナの「四つの自然」
- (4) トマス・アクィナスの「自然法」
- (5) マックス・ウェーバーによる近代資本主義と宗教の関係
- (6) ロールズの「格差原理」
- (7) カントの定言的命法と仮言的命法の違い
- (8) ヤスパーのいう「理性と実存」
- (9) 生の哲学と従来の理性論的哲学の違い

得点

# 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 臨床心理学専攻)

(科目名:専門科目)

2018年9月15日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

以下の設問Ⅰ～Ⅳの全てに回答しなさい。ただし、設問ごとに解答用紙を別にして、設問ごとの番号などを明記して回答しなさい。

## <設問Ⅰ>

1, 家族療法は、社会構成主義から大きな影響を受けている。その1つである、リフレクティング・プロセスについて300字以内で説明しなさい。

2, 心理学研究法における、以下の説明文の中の（　　）に適切な答えを入れなさい。

- (1). 人を対象とした研究協力を求める際には、文書や口頭で（①）を行い、同意を得ることが求められる。
- (2). 面接法の中でも、ある程度の質問は決めているが、追加の質問をしたり説明を求めたり、意味を確認したりなど、面接中に浮かんできた新たな疑問を投げかけたりする面接を、（②）面接という。
- (3). Lewinによって考えられ、実践に関与しながら仮説を立て実施し、問題解決に取り組んでいく研究方法を（③）という。
- (4). 質問紙法などで、母集団のどの成員も等しい確率で抽出される可能性があるような、偏りのないやり方で対象者を抽出することを、（④）という。
- (5). データをグラフにした時に、真ん中あたりに多くのデータが集まり、中心から離れるとデータ数が少くなり、左右対称の山のような形を表す分布を（⑤）という。

## <設問Ⅱ>

1, 以下の臨床心理学の用語について、100字程度で説明しなさい。なお説明にあたり、その用語の提唱者名を必ず含めること。

- ① experiencing
- ② systematic desensitization

2, 以下の心理臨床にまつわる人名について、100字程度で説明しなさい。なお、②についてはその人物が関わる心理検査にも言及すること。

- ① Kanner, Leo
- ② Kraepelin, Emil

3, 心理検査を実施後に、検査対象者やその家族または検査対象者を支援する専門機関へ報告するための所見を作成するにあたり、検査結果をその検査のマニュアル等による解釈結果を記載すること以外に、心掛けるべき点とは何か述べなさい。

得点

# 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 臨床心理学専攻)

(科目名:専門科目)

2018年9月15日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

## <設問III>

1, 以下の文章の正誤を判断し、正しければ記号に○をつけ、間違っていれば文章を訂正しなさい。

- A, 精神的疾患の診断基準に関して、精神病理学による診断から DSM や ICD への移行が見られたのは、治療者の主観的判断より、客観的データの聴取が必要であるとされたことが理由の一つである。
- B, 精神分析療法におけるアセスメントでは、応用行動分析を基本とした行動観察が重要だとされている。
- C, 摂食障害には、食行動の特性から「排出型」と「拒食型」に分類されることが多いが、「拒食型」の事例では、過食嘔吐の症状が見られない。
- D, 医学の基本となっているのは、人間の同一性であるが、精神医学ではこの同一性を前提としていない。
- E, 精神疾患に見られる精神症状の多くは、クライエントの脳生理性の機能異常ではなく、意識的な心理的葛藤によって生じるとされているのが主要な学説である。

2, 初回面接の開始初期段階での治療者が、クライエントに余計なバイアスを与えないようにするためにどのような配慮が必要か。以下の用語の全てを用いて説明しなさい。

(動作、挨拶、非言語コミュニケーション、氏名の確認、話題選択)

3, ある治療者は、強い不安を持つクライエントに自分の仕事上のメールアドレスを面接で教えました。この治療者の行為が臨床心理学的な立場からすると、倫理的に適切であるか不適切であるか、適不適についてその理由とともに明記しなさい。

## <設問IV>

1, 発達障害（障がい・障碍）に対する心理的・発達的支援について、自律スキルとソーシャルスキルの視点から述べなさい。

2, 次の語句を全て説明しなさい。

- 1) エンカウンター (encounter)
- 2) チャム・グループ(chum-group)
- 3) 自己開示(self-disclosure)
- 4) 共感的理解(empathic understanding)
- 5) ヒューマニスティック教育(humanistic education)

得点

# 一〇一年度 大学院（修士課程）入学試験問題

（文学研究科 日本史学専攻）

（科目名：専門科目）

受験番号		氏名	
------	--	----	--

専門科目筆答試験（日本史学専攻） 一般入試問題（1／3）

I 次の問題から一題を選んで答えなさい。（選択した番号を明記するトピ）

- (一) 近江大津宮跡について、論述しなさい。
- (二) 藤原種継の暗殺事件について、論述しなさい。
- (三) 初期真宗の展開について、論述しなさい。
- (四) 建武の新政について、論述しなさい。
- (五) 近世の貨幣とその流通について、論述しなさい。
- (六) 自由民權運動について、論述しなさい。

II 次の(一)～(四)の史料問題のうち一題を選び、各設問に答えなさい。（選択した番号を明記するトピ）

- (一) 次の史料を読んで設間に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

（以上、『續日本紀』宝龜元年）

問一 傍線部①に関して、当時の政治状況を説明しなさい。

問二 傍線部②を説明しなさい。

問三 傍線部③の内容を説明しなさい。

問四 Cの全文を読み下し文（漢字仮名交じり文）に改めなさい。

問五 傍線部④を説明しなさい。

得点

# 二〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本史学専攻)

(科目名: 専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

専門科目筆答試験(日本史学専攻) 一般入試問題(2/3)

(1) 次の史料を読んで設間に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(「宝町幕府追加法」一四五)

- 問一 傍線部①の「山門」について、説明しなさい。  
問二 傍線部②の「神人」について、説明しなさい。  
問三 傍線部③の「侍所」について、説明しなさい。  
問四 史料全文を読み下し文(漢字仮名交じり文)に改めなさい。  
問五 史料全文を現代語訳しなさい。

(2) 次の史料を読んで設間に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(明淳寺文書)

- 問一 傍線部①を現代語訳しなさい。  
問二 傍線部②を読み下し文(漢字仮名交じり文)に改めなさい。  
問三 右の史料は宛所を次ぐが、同日付でほぼ同内容のものが各地に伝わっており、本願寺門主頼如から諸国の坊主衆・門徒衆に宛てて出されたものであることは間違いない。ついては、右の内容を踏まえて、このような文書が多數発見された歴史的背景を、具体的に説明しなさい。

得点
----

# 二〇一九年度 大学院（修士課程）入学試験問題

（文学研究科 日本史学専攻）

（科目名：専門科目）

受験番号		氏名	
------	--	----	--

専門科目筆答試験（日本史学専攻）一般入試問題（3／3）

（四）次の史料を読んで設問に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

（明治六年一月十二日付、岩倉具柳宛大原重美書翰）

問一 傍線部①について、考えるところを述べなさい。

問二 傍線部②を読み下し文（漢字仮名交じり文）にしなさい。

問三 傍線部③について、なぜそのようになるのか、「御旅行」の経過に留意して、簡潔に説明しなさい。

問四 傍線部④を現代語訳しなさい。

問五 傍線部⑤を全て平仮名で記なさい。

	得点
--	----

# 一〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 東洋史学専攻)

(科目名:専門科目)

2018年9月15日(土)

設問 次の各間に答えて下さい。なお、解答には問題番号を明記すること。

問一 次の語句の中から一つを選び、歴史学的視点から解説しなさい。解答は一枚目の解答用紙に書きなさい。

平王東遷

三家分晋

焚書坑儒

ビジュラ(聖遷)

アッパース朝革命

スルターン鼎立トーリア

問二 次の文を、①書き下し文にし、さらに②現代日本語に翻訳しなさい。解答は一枚目の解答用紙に書きなさい。

【引用部分は削除しています】

(司馬遷『史記』卷六三、韓非)

問三 次の一問から一つを選び、解答しなさい。二問目は別紙にある。

(1) 次の文を、①書き下し文にし、さらに②現代日本語に翻訳しなさい。解答は一枚目の解答用紙に書きなさい。

【引用部分は削除しています】

(王鳴盛『十七史商榷』卷二四、漢書、董鑑所縁坐)

# 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 東洋史学専攻)

(科目名:専門科目)

2018年9月15日(土)

## 問三

(2) 次の英文を現代日本語に翻訳しなさい。解答は2枚目の解答用紙に書きなさい。

【引用部分は削除しています】

Stefan Heidemann, "How to Measure Economic Growth in the Middle East?: A Framework of Inquiry for the Middle Islamic Period," in: *Material Evidence and Narrative Sources: Interdisciplinary Studies of the History of the Muslim Middle East*, ed. Daniella Talmon-Heller and Katia Cytryn-Silverman (Leiden: Brill, 2015), pp. 30-31. (一部省略)

# 二〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

◎設問は【一】と【二】があります。両問とも解答しなければなりません。解答はすべて解答用紙に書きなさい。

【一】左の【A】と【D】から問題を一つ選んで解答しなさい。ただし、あなたの研究分野が古典文学の場合は【A】を、近代文学の場合は【B】を、情報出版学の場合は【C】を、日本語学の場合は【D】を、かならず選択しなければなりません。

【A】左の□と□の文章は、いずれも歌物語の一節です。これを読んで、後の問い合わせに答えなさい。

【引用部分は削除しています】

【引用部分は削除しています】

	得点
--	----

# 一〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2018年9月15日(土)

問一  の作品名を答えて下さい。

問二 波線部①の言葉の意味を記して下さい。

問三 傍線部①「裏き世には交らはで」とあります。なぜ男はそのように思ったのですか。説明して下さい。

問四 傍線部②の和歌は、『古今和歌集』の中に、左のように載っています。このことから、と『古今和歌集』との関係、あるいは②の和歌について、考えるところを述べなさい。

つかさとけ待りける時よめる 平さだふん  
うき世にはかどさせりとも見えなくになじかわが身のいでがてにする (古今集・雜下)

問五 傍線部③の和歌に用いられている掛詞について説明して下さい。

問六 傍線部④の和歌に用いられている繙譜について説明して下さい。

問七 傍線部⑤「心懶めに、東の方へまからむ」とあります。が、も憂えた主人公が東下りをする作品です。の作品名を記し、を原文の通りに翻字して下さい。翻字の際は、漢字・仮名は原文のままで、また原文の行数・一行文字数もそのままに翻字して下さい。

	得点
--	----

# 一〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2018年9月15日(土)

【B】左の文章を読んで、後の問い合わせに答えて下さい。

【引用部分は削除しています】

(橋田光一『昭和文学全集別巻』一九九〇・小学館五一頁による)

- 一 傍縁部①「作家として認められる」とあります。いち早く谷崎潤一郎を評価したのは誰ですか。
- 二 傍縁部②「明治四十三年」に創刊された文芸雑誌『』の名前を書きなさい。
- 三 傍縁部③「古い日本の風土からの脱出を求め」とありますが、『破戒』の主人公はいゝを目指して旅立ちますか。
- 四 傍縁部④「野間安」について知ることを述べなさい。
- 五 傍縁部⑤「赤裸な人間の獸性のうちに人間の本質を見た田山花袋」とあります。この一節を『薄図』に即して説明しなさい。
- 六 傍縁部⑥「丹羽文雄」「田村泰次郎」の代表作をそれぞれ一編挙げなさい。
- 七 傍縁部⑦「鷗外」と「大岡昇平」に共通項を見いだすとすれば、どういう点が考えられますか。
- 八 傍縁部⑧「『自然』よりも『人工』を選んだ」「作家」としての島田笙介について、代表作に即して説明しなさい。

得点
----

# 一〇九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2018年9月15日(土)

【C】左の文章を読んで、後の間に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(小秋元段『太平記と古活字版の時代』による)

問一、傍縁部①「伏見版」について説明しなさい。

問二、空欄 A を補うのに、最も適当なものを一つ選び、その番号を記しなさい。

- ①五重塔 ②空華堂 ③富春堂 ④仙鶴堂

問三、傍縁部②「成賓堂文庫」は、誰が蒐集した文庫ですか。その人名と主な事績について記しなさい。

問四、傍縁部③「泰庵と宗恂が近世初期の古活字本出版に深く関与していたことは贅言を要すまい」とあります  
が、吉田宗恂と古活字本の出版との関わりについて説明しなさい。

問五、傍縁部④「本文の整序と集成という二つの當務は、出版という事業と不可分に結びつくものであつた」とあります  
が、この見解についてあなたはどうに考えますか。あなたの考えるところを記しなさい。

得点
----

# 一〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

【D】次の各間に答えなさい。

問一 次の音声記号に音韻学的名称を与えてなさい。

- ① [ ɪ ]      ② [ a ]      ③ [ n ]      ④ [ ts ]      ⑤ [ ʊ ]

問二 次の事項について、それぞれ解説しなさい。

- (1) 「今井音韻集」の文体  
(2) 金田一の四分類

問三 次の(1)(2)(3)の文章を読んで、後の問い合わせに答えなさい。

- (1) 日本語の「主語」は、西欧の言語の主語のように述語を形態的に(①)しない。その意味で、(②)は、日本語に西欧語のような「主語」という概念は不要・有害であり、「(③)」と「主格」というように区別してでも考えるべきだと主張した。
- (2) 英語では受身になるかどうかが、他動詞か自動詞かの区別の目安となるが、日本語では必ずしもそのようには言えない。そこで、(②)は、どのような受身であれ、受身文を作れる動詞を(④)、受身に決してならない動詞を(⑤)と呼び、(④)のうち(⑥)受身になるものが、他動詞だと整理した。
- (3) 漢字の音には、主なものをとして(⑦)音・(⑧)音・唐音がある。一般に(⑨)関係の語は(⑩)音で読まれることが多いまだ。唐音は中国の宋時代ころ以降の新しい発音に基づく漢字音で、たとえば「行」の字や、唐音では「(⑪)」と読まれる。

- a. 空欄①～⑩に構うのに適切な語句を漢字で書きなさい。ただし、①②③は漢字2字、④⑤⑥は漢字3字、⑦は漢字もしくは漢字カタカナ交じり5字以内、⑧⑩は漢字1字、⑪はカタカナで記す。
- b. (2)に関して、日本語の受身文の特質について説明しなさい。
- c. (3)では「漢字の音」について述べています。これに関して、たとえば「麻雀」は「マージヤン」と読むが、これはどのように考へるべきか、説明しなさい。

問四 キリスト教資料について、知ることを述べなさい。

問五 「二重分節性」はどうなりとか、わかりやすく説明しなさい。

# 二〇一九年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(二) 左の①～⑧の中から三つの項目を選択し、それぞれについて論述しなさい。そのうち一つは、あなたの研究分野の項目をかならず選択しなさい。解答にあたっては、選択した項目の番号を冒頭に明記しなさい。

- ① 【古典文学】 院政期の文学
- ② 【古典文学】 八代集
- ③ 【近代文学】 日本人のノーベル文学賞作家について
- ④ 【近代文学】 昭和一〇年前後の文学について
- ⑤ 【情報出版学】 江戸版
- ⑥ 【情報出版学】 役者絵
- ⑦ 【日本語学】 「漢字御廢止之議」
- ⑧ 【日本語学】 タクシス

	得点
--	----

# 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 英語英米文学専攻)

(科目名:専門科目)

2018年9月15日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

- I. 次の英文を読んで、下の設問に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(Adapted from E. M. Forster, *Aspects of the Novel*, 1927, Penguin, 2005, p.p. 44-47)

【注】 atavistic 先祖返りの shock-heads クシャクシャの頭髪の人たち  
drone だらだらしゃべる Scheherazade シェヘラザード（『千夜一夜物語』  
に語り手として登場する女性）

- 問1 下線部①、④を和訳しなさい。  
問2 下線部②の各々の“voice”（返答）を筆者はどのように書いてているか。200字以内の日本語でまとめなさい。  
問3 下線部③はどのような“audience”であったと筆者は書いてているか。100字以内の日本語で要約しなさい。

得点

# 2019年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:専門科目)

(文学研究科 英語英米文学専攻)

2018年9月15日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

II. 次の英文を読んで、全文を和訳しなさい。

【引用部分は削除しています】

(Adapted from Charles Dickens, *Great Expectations*, Oxford University Press, 1998, p.170)

III. 次の項目の中から4つを選び、それぞれについて日本語で簡潔に説明しなさい。(選択した項目の番号を明記すること。)

- (1) *The Canterbury Tales*
- (2) *The Tempest*
- (3) *David Copperfield*
- (4) William Blake
- (5) Charlotte Brontë
- (6) Oscar Wilde
- (7) Abraham Lincoln
- (8) Steve Jobs
- (9) Winston Churchill
- (10) Margaret Thatcher
- (11) The Cold War
- (12) Brexit
- (13) The Civil Rights Movement
- (14) Romantic Comedy
- (15) Pragmatics
- (16) Great Vowel Shift
- (17) Lexical Ambiguity
- (18) Discourse Analysis
- (19) Metonymy
- (20) Scalar Implicature

IV. How important is it to find a balance between our working life and our life outside work?  
( about 150 words in English)

得点